

## Schlagzeug

5-7 Mikros (BD, SD, HH, 2x OH, 2 x TT)

1 Gesangsmikro

## Gitarre

1 Boxenmikro

## Bass + Gesang

1 Gesangsmikro

1 x XLR Out Amp

## Keyboard + Gesang

1 Gesangsmikro

2 DI-Boxen

## Front (Sängerin)

1 Gesangsmikro

(bringt ihr eigenes mit)

## Gesang + Orgel

1 Gesangsmikro

(bringt eigenes mit)

2-3 Mikros f. Leslie

2. Mikrostander Front  
vorsehen

## 13-16 Mikrofone

1x Gesang Orgel (eigenes)

1x Gesang Female (eigenes)

1x Gesang Bass

1x Gesang Keyboard

1x Gesang Schlagzeug

1x Gitarre Box

2-3x Orgel Leslie

5-7x Schlagzeug (nach Saalgröße)

## 3 Line

2x Keyboards (DI benötigt)

1x Bass (XLR Out vorhanden)

## Strom

1x Keyboards

1x Bass

1x Orgel

1x Gitarre

## 5 Monitore, 1-2 Wege:

1x Front 1 (Weg 1)

1x Front 2 (Weg 1)

1x Orgel (Weg 1)

1x Keyboard (Weg 2)

1x Drums (Weg 2)